

ステージ企画 専用資料

第78回九大祭
第1回 企画代表者説明会

第78回 九大祭実行委員会
ステージ企画



青色の「共通資料」と併せてご覧ください。

目次

- ・はじめに [移動する](#)
- ・基本規定 [移動する](#)
- ・各ステージの詳細 [移動する](#)
- ・雨天時対応について [移動する](#)



はじめに

✦ この資料について

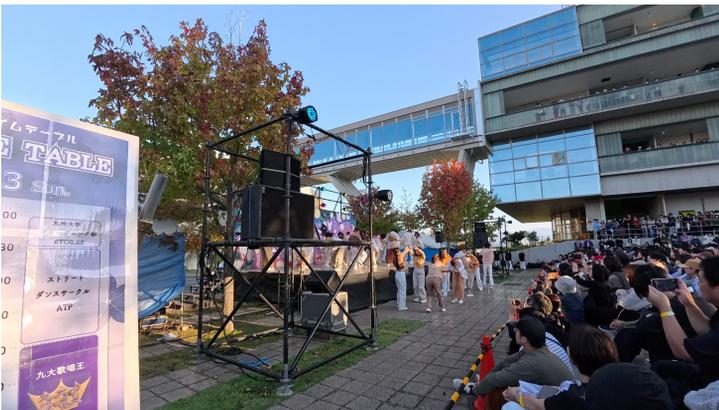
- ・「ステージ企画 専用資料」は、第78回九大祭のステージ企画に出展することを検討している団体に向けた資料です。
- ・企画出展にあたっては、青色の「共通資料」も必ず参照してください。

(資料は九大祭実行委員会HPよりダウンロードできます)

✦ ステージ企画の魅力

- ・本格的な照明や音響機器が備え付けられたステージを設け、主に音楽系・パフォーマンス系サークルが発表を行います。
- ・公道沿いに「メインステージ」、センターゾーン西側の階段に主にバンド演奏を行う「ウエストステージ」、地下食堂のテラスに「テラスステージ」を設置します。

(テラスステージについては、今後変更がある可能性があります)



基本規定

- ・ 発表時間の延長は原則認めません。
- ・ 発表時間は入退場込みとなっております。
- ・ ステージや音響機材を破損、汚損、現状復帰できない状態にした場合は、保証金から弁償費を補填いたします。なお、不足分に関しては実費で弁償していただきます。
- ・ 音量は実行委員会が定期的に確認します。調節の指示があった場合は速やかに従ってください。
- ・ 企画団体名に既存のバンド名・歌手名をつける場合は、コピーバンドであることを明記してください。
明記されていない場合や紛らわしいと実行委員会が判断した場合は、団体名にコピーバンドである旨を記載させていただきます。

各ステージの詳細

★ メインステージ

- ・横9m、奥行き5.4m、地上から舞台までの高さ1m程度で、簡単なバンド演奏を含め様々な舞台公演を行えます。
 - ・1企画団体あたりの持ち時間は、入退場時間込みで最大30分、60分、または90分です。
公演時間の合計が60分、または90分以内であれば、2回までの公演（例えば、1回目公演30分＋2回目公演30分など）が可能です。
（参加費は合計の公演時間に基づいて決定します）
 - ・標準音響機材（参考）
ミキサー、パワーアンプ、スピーカー、CD/MD再生機、マイク（ワイヤレス2、有線5）、ケーブル、スタンド
 - ・公開時間 09:00～19:00
- ※ 本部企画が行われる時間帯は公演できません。
- ※ 時間は変更の可能性があります。あらかじめご了承ください。



各ステージの詳細

★ 雨天時対応について(メインステージ)

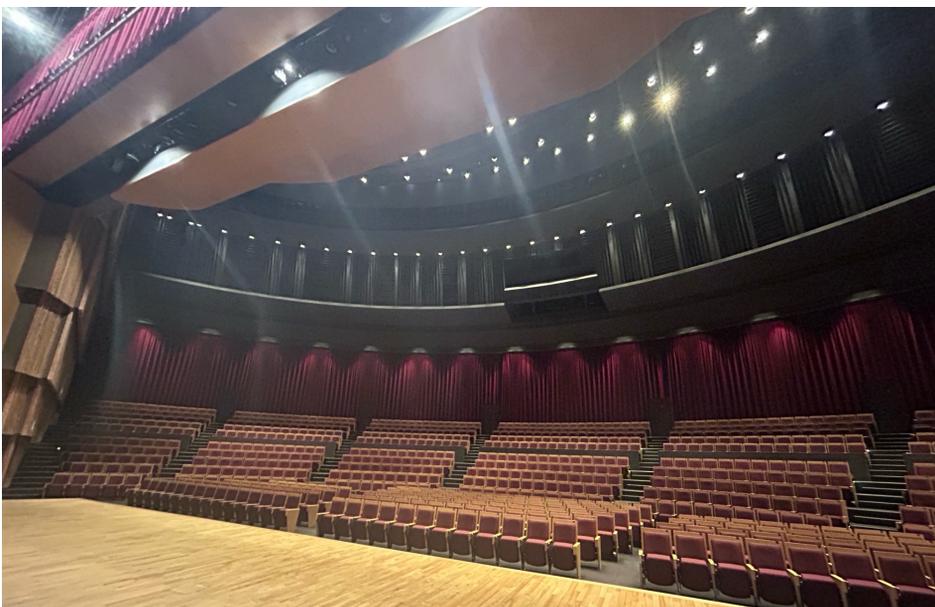
・メインステージが雨天中止となった場合、後日椎木講堂にて代替公演を実施することを検討中です。
この対応はメインステージに限らせていただきます。

詳細は下記のとおりです。

| | 日時 |
|--|--------------------|
| | 11/22(土) 雨天時準備日 |
| | 11/23(日) 雨天時予備日 |
| | 11/24(月)(祝) 雨天時予備日 |

22日(雨天時準備日)には椎木講堂にて代替公演のリハーサルを行います。
音響などの確認を行うため、代替公演を希望する企画団体は、代表者1名以上の参加が必須です。

23日・24日に椎木講堂にて代替公演を実施予定です。この日は一般来場者の方の来場も許可予定です。



(椎木講堂ホール)

各ステージの詳細

★ 雨天時対応について(メインステージ)

代替公演概要

- ・ 出演時間は**全企画団体一律に30分**とします。
(代替公演を希望する団体数次第では、変更の可能性がございます。)
- ・ 代替公演の参加に追加の参加費・保証金は必要ありません。ただし、九大祭当日にメインステージが雨天中止となった場合でも、代替公演に参加した団体には参加費の返還は行いません。
- ・ 椎木講堂を破損・汚損するおそれのあるパフォーマンスは禁止とします。希望する公演内容によっては、代替公演参加をお断りする場合がございます。予めご了承ください。

※本雨天時対応は、昨年のメインステージ雨天中止を受けて検討中のものとなります。参加団体の雨天時対応の実施希望調査を行った上で、**本雨天時対応の実施可否を最終決定するもの**とします。参加を希望する団体数次第では、雨天時対応を取りやめる可能性もございます。

参加申込フォームにて、アンケートを実施いたしますので、ご回答のほどよろしく願いいたします。

各ステージの詳細

★ ウェストステージ

- ・横10m、奥行4m程度で、バンド演奏を行うことができます。
- ・1企画団体あたりの持ち時間は入退場及び機材セッティングの時間を含めて最大30分です。
- ・標準音響機器（参考）
ミキサー、パワーアンプ、スピーカー、モニタースピーカー、ギターアンプ、ベースアンプ、キーボード本体、ベースキャンプ用キャビネット、キーボードアンプ、ドラムセット、マイク、ケーブル、スタンド
- ・公開時間 9:30～18:30



各ステージの詳細

★ テラスステージ

- ・公開時間 9:30～18:00（※応相談）
 - ・最大で2日間使用できます。
ただし、複数団体がビッグダイニングの使用を希望した際は、実行委員の立合いのもとで、当該サークルの代表者同士で話し合い、使用方法及びステージ割を決定してください。
（60分1枠）
 - ・テラス内の物品を実行委員会に無断で動かさないでください。
 - ・テラス内の物品を破損、汚損、現状復帰できない状態にした場合は、保証金から弁償費を補填いたします。不足分に関しては実費で弁償していただきます。
 - ・音量は実行委員会が定期的に確認します。調整の指示があった場合は速やかに従ってください。
 - ・過度に音量が大きいパフォーマンスは禁止です。
 - ・実行委員会は機材の手配は致しません。（夜間放置禁止）
 - ・電力は15A/100V/1500Wまで使用できます。
それ以上の電力をご希望の場合はご相談ください。
- （テラスステージの項目に関しては、変更の可能性があります。）

